Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке

**«Центра Прикладной Соционики» СПб**

Наш сайт: [http://www.центр-соционики.рф](http://www.центр-соционики.рф/)

Наш канал на ю-тубе: <https://www.youtube.com/channel/UCCEkjVCM7yDnMUIaHF4mgJg>

Наш Клуб В Контакте: <https://vk.com/socionica_club_spb>

Приятного чтения!

|  |
| --- |
| **СОЦИОНИКА и ДЗЕН- БУДДИЗМ**  **НАЗАД В БУДУЩЕЕ.** Соотнося дзен-буддизм и психоанализ - две самые известные системы познания , которые имеют дело с теорией человеческой природы,- Эрих Фромм утверждал, что каждая из двух систем представляет собой характерное выражение восточной и западной мысли. Дзен-буддизм является синтезом рациональности и абстрактности Индии с конкретностью и реализмом Китая. Психоанализ настолько же исключительно принадлежит Западу , насколько дзен Востоку . Если психоанализ - это научный метод психического оздоровления , то дзен является теорией и техникой достижения просветления и раскрытия психических возможностей личности. Со времен Аристотеля Европа все более отрывала свою мысль от чувств , интуиции и ощущения, там только мысль принималась разумной, все другие функции человеческой психики считались темными или иррациональными . Западная цивилизация в погоне за прогрессом долго следовала за рационализмом , пока он не превратился в свою противоположность - иррационализм. Примером может служить сегодня повсеместная популярность эзотерических учений и различных мистических сект и широкое распространение астрологических прогнозов . Сознание личности в 20 веке неожиданно раскололась на интеллект и природу, где интеллект составляет мое "Я" и пытается контролировать меня , подобно , тому как он контролирует внешнее окружение .И в этом контроле , производстве и приобретении все большего количества благ и вещей человек Запада стал видеть основополагающие цели своей жизни. В настоящее время в науке и искусстве , политике , экономике заметно нарастание критики главной несущей двухмерной конструкции старого мышления.. Логический фундаментализм Запада - совокупность разнообразных процедур и их результатов , которые заключаются в сведении эмпирического многообразия явлений и свойств к некоторому выделенному "ядру, выступающей основой (базовой структурой ) осмысления многообразия. Логическое мышление стремится охватить в рамках единой теории, разнообразное эмпирическое содержание, подвести под некое общее начало (исходные понятия теории) и сформулировать универсальные законы , обЪясняющие и упорядочивающие явления действительности. Особенно преуспели в этом коммунисты создав сверхуниверсальную теорию диалектического материализма, где все многообразие мировых процессов объясняется некоторой совокупностью всеобщих законов и принципов, которым приписывается способность охватить все и вся, любые связи и явления, даже те которые еще не познаны. К этому же фундаментализму относятся все попытки нашего мышления привести сложность мира к двум антагонистическим явлениям и попыткой диалектически их преодолеть. Применительно к изучению общества этот принцип представляет собой стремление вычленить в сети общественных отношений первичную базовую структуру, придав ей значение фактора, определяющего развитие всех других подсистем общества. В марксизме - таким "ядром" выступает, как известно , экономический базис общества. Сегодня все больше появляется данных, свидетельствующих ,о том, что философские категории, базовые понятия различных наук, составляющие категориальный каркас нашего мышления и основу различных способов познания, вопреки претензиям на универсальность, охватывают лишь маленькие кусочки действительности. Познаваемый мир проваливается через категории- ячейки набрасываемой познавательной сети. Сторонники старого мышления убеждены, что только через философские категории они раскрывают всеобщие законы развития природы, общества и человеческого мышления. А поскольку в человеческом познании продолжают доминировать организующие пары противоположных категорий , такое познание называется двухмерным.  Еще Фрейд открыл искаженность видения человеком окружающей действительности. Мы полагаем . будто видим другую личность, а на самом деле видим нашу проекцию образа этой личности и не осознаем этого. Сознание любого взрослого человека по большей части является " ложным сознанием", - утверждает Эрих Фром . Оно состоит из фикций и иллюзий, где действительность не осознается . Поэтому психоанализ различает актуальное и потенциальное сознание личности. Актуально ею понимаются в основном фикции, но потенциально это может стать сознанием тех иллюзий , которые лежат за фикциями. Поэтому самое глубокое противоречие человеческого познания заключается в том, что известные нам инструменты и средства познания - исходные понятия , категории, логические законы, аксиомы, принципы , будучи двухмерными, претендуют в то же на истинное универсальное отображение и попытку дать целостное представление. Это противоречие приобретает логически неразрешимую форму при первых попытках ответить на наиболее важные , сокровенные вопросы о природе , об окружающей действительности, что такое движение, дух , сознание, бесконечность . Любые попытки ответить на эти вопросы пользуясь двухмерным мышлением , в конечном счете ведут к внутренним неразрешимым противоречиям. И. Кант утверждал , что разуму недоступен мир как единое целое- его структура, причина, понятия бессмертия, бесконечности , свободы и как только человеческий разум пытается проникнуть в запредельный для него мир , он попадает в сети неразрешимых противоречий, обессмысливающих любые попытки дальнейшего познавательного продвижения.. В философии Канта по существу поставлен вопрос о границах двухмерного мышления., которые он принял их за границы познавательных возможностей человеческого разума. Великий А. Эйнштейн подводя итоги своим многолетним поискам с горечью констатировал : " Итак мы теперь имеем две теории света, обе необходимые, и существующие безо всякой логической взаимосвязи , несмотря на двадцать лет колоссальных усилий физиков -теоретиков." Здесь речь идет о принципе дополнительности. Этот принцип был сформулирован Н.Бором , применительно к проблемам квантовой механики, а затем приобрел более широкое содержание и толкование. Принцип дополнительности утверждает , что существующие стороны явления могут выступать не как взаимоисключающие противоположности, а как разные , дополняющие друг друга стороны. Дополнительность делает возможным провести в самой природе, в сущности явления новое сечение , не совпадающее с постулируемой материалистической диалектикой " раздвоением единого на противоположности" . В этом сечении выявляются различные измерения одного явления и его непротиворечивость с другими. Измерение нельзя смешивать с частью , стороной или уровнем системы как целого . Измерение относится ко всему целому, но при условии, что целое осмысляется многомерно.  В категориальном ряду политики новое понятие ненасилия занимает серединное значение. Ганди говорит, что если бы человек имел только две возможности - обнаружить трусость и оказать сопротивление , то второе было бы предпочтительнее. Однако существует и третий путь - активное ненасилие, борющееся всеми доступными , но ненасильственными средствами и методами. Долгое время это казалось для многих только абстрактной возможностью В духовном обновлении человечества предполагается изменение в способах, типе и строе мышления глубокий смысл заложен в словах А. Эйнштейна , что человечеству ,чтобы выжить необходимо заложить основы мирной общечеловеческой социальной организации: для этого необходимо заменить старое мышление новым. Под лозунгом перехода к новому мышлению началась наша Перестройка. Выдвинув идею приоритета человеческих ценностей и плюрализма , новое мышление не смогло предложить понятного людям обьеденительного принципа нового будущего.. В рамках старого мышления любые новые идеи не могут подняться выше усиления одной из противоборствующих сторон. Вот этот старый порядок развития , опирающийся на исторически сложившийся категориальный строй, логический базис и соответствующие способы мышления , ныне заводит в тупик развитие России. Новое многомерное мышление сегодня начинает обратный отсчет от древних учений Востока или триединства христианства, пытаясь соединить мир человека и миры более высоких измерений , через освоение духовных богатств Востока , новых логик и других способов осмысления. Идею многомерности рельефно выражает знаменитая рублевская "Троица". Здесь очевидно отсутствие каких-либо черт логоцентризма. Не выделен , не центрирован в каком -либо отношении ни один из ангелов, причем эта децентрализация проведена вплоть до деталей , до движения рук каждого по направлению к чаше. Перед нами яркое художественное опровержение двухмерности мировосприятия и тех отношений , которое оно приписывает миру Современная наука вступает в столь тонкий мир необычных явлений (новых измерений действительности), который с точки зрения привычной научности всегда помещался за границами научного познания, как мир мистики и парапсихологии. Классическая наука всегда исключала субъект из картины мира. .Только недавно современная наука переосмыслила этот подход, теперь человек включается в условия научного опыта и сегодня картина мира без наблюдателя , без субъекта уже невозможна С другой стороны на Востоке существует древнейшая и богатая традиция, считать , что самые глубокие сущности принадлежат миру Высших реальностей ,не доступных разуму и понятийно не выразимы . Перед лицом этих таинственных сущностей , считали древние мыслители должен умолкнуть человеческий язык. Восток , в частности дзен-буддизм , очень давно нашел способ перехода человеческого сознания на уровень нового понимания. Ведь главный итог практики дзен- буддизма и психоанализа -озарение -инсайт, обнаружение бессознательного, это не интеллектуальный акт ,а аффективный опыт, который не передается словами. Глаза вдруг открываются , сам человек и окружающий его мир предстают как бы в ином свете, в иной перспективе .Обычно такому опыту предшествует немалая тревога, а после него возникает новое чувство силы и уверенности в себе  Передовой Запад сегодня переживает глубочайший духовный кризис и ищет дорогу к своим корням утраченным еще в античные времена. Не на пустом месте возник  массовый и глубокий интерес к учениям Востока , сохранившим свою природную естественность и цельность. переживаний. Человек как самый уязвимый элемент цивилизации пребывает сегодня в шизоидной неспособности понимать и переживать свои душевные аффекты, а поэтому находится в бесконечном отчаянии, тревоге, депрессии ощущая в конце жизни потерю смысла своего существования.. Психоанализ , по выражению Эрика Фрома , -это характерное выражение духовного кризиса западного человека и попытка найти ему решение. Дзен -буддизм , по утверждению психоаналитиков , превосходит все учения Запада своей рациональностью и реализмом, он смотрят на человека более глубоко и реалистично. Для принявших учение , наставник Дзен- это просто "пробужденный" , а не Бог и любой ученик -"ведомый " может стать "водителем" потому ,что каждый человек наделен способностью к пробуждению и просветлению. Именно в этом основная причина того, что дзен- буддизм обрел свою значимость для демократического Запада. Парадоксальным образом сегодня дзен-буддизм по многим отличиям более соответствует современному научному мышлению и открытости Запада , чем даже господствующая христианская религиозная мысль. . **ПСИХОТЕРАПИЯ : ВОСТОК И ЗАПАД.** Духовное развитие на Западе шло другим путем , чем на Востоке, атаки на авторитет церкви различными течениями христианства и господством в обществе научного подхода в осмыслении природы привели к разрушению веры в божественное спасение, как системы духовного очищения. С распадом ритуала исповеди, покаяния , епитимьи, всю духовную работу человеку приходится делать самому. Европейская наука не уделяла никакого внимания этой проблеме. Она жила своей интеллектуальной жизнью полностью игнорируя духовные нужды простых людей. Сегодня конфликт веры и знания вышел далеко за пределы протестантизма, он поразил католичество и православие. Этот конфликт обусловлен историческим расколом в западном сознании между верой и знанием. Но для этого конфликта в обществе нет никакой почвы, обе стороны необходимы и важны. Потому что человеку по отдельности недостаточно ни только лишь одного знания , ни лишь одной веры Сегодня при потере многими людьми духовной ориентации и утратой религиозных обычаев и традиций идет процесс "психологической деградации", население оказалось беззащитным против влияния различных сект и проповедников.  Против другой опасности , слепого копирования восточных практик людьми Запада, предупреждал известный психоаналитик Карл Юнг. Копирование глубинных медитаций , быстро разрушает двухмерный рассудок европейца, поскольку ум западного человека вырос на другой почве и в другой культурной среде. Слабость европейца обусловлена прежде всего тем , что располагая совершенной наукой о внешнем мире , он удивительно мало знает о своей внутренней природе . Азиат же никогда не забывал ни о природе , ни о собственной душе. Тогда как европеец забывал то то , то другое и благодаря этой забывчивости своей техникой завоевал весь мир. Поэтому сегодня очень важно перекинуть мост психологического взаимопонимания между Востоком и Западом. Потому что Восток уже достиг вершин духовности, управляя своим бессознательным, но для этого им пришлось пройти многовековой путь отождествления со своей самостью. Такое же отождествление с его западным эквивалентом обьективностью, с точки зрения человека Востока ужасно, ибо равнозначно полному отождествлению души с САНСАРОЙ.  Дзен -буддизм психологическое учение буддизма. Особая роль и место психологической деятельности в восточной культуре были обусловлены тем . что она приобрела характер устойчивой традиции , выработавшей сотни лет назад достаточно эффективные организационные формы и специальные технические приемы психического воздействия, бережно хранившиеся и передававшиеся из поколения в поколение в течение многих веков. В средневековом Китае были разработаны самые разнообразные и эффективные методы управляемой и систематической регуляции психических структур человека. Большую роль на Востоке в развитии культуры психической деятельности сыграла одна из самых влиятельных школ китайского буддизма- школа -чань ( яп. дзен) сформировавшаяся на рубеже 5-6 века .н.э, в процессе синтеза буддизма Махаяны с традиционными китайскими учениями. В дзен- буддизме вопросы психической деятельности в отличие от других учений занимали центральное место. В рамках дзен-буддизма сложилась уникальная психическая культура с очень эффективными методами психического воздействия на человека , которые западный мир понял и стал осваивать только в 30- х годах 20 века. В силу своей интровертированности и стремлению к цельности восточные учения главное внимание уделяли преодолению дуализма знания и действия ,теории и практики, объекта и субъекта. Особый акцент делался на проблеме человека как личности ,аккумулирующей в себе те или иные идеалы и модели поведения.. Более того китайские мыслители неоднократно подчеркивали ,что из двух элементов коррелятивной пары " знание- субьект знания последний является безусловно определяющим . Так ,например , Конфуций утверждал:"Человек может сделать учение великим, которое он исповедует , но учение не может сделать человека великим. А в даоском трактате "Чжуан-цзы говорится :" Сначала был истинный человек и лишь потом было истинное знание". Знак типа личности стал самым главным элементом в любом китайском учении. Один из выдающихся дзен-буддистов китайского средневековья Чжао-чжоу (778-807) говорил: "Когда искренний человек исповедует ложное учение, оно становится истинным , а когда неискренний человек исповедует истинное учение оно становится ложным."  Но по своим основным психологическим характеристикам идеал чаньской личности существенно отличался от базисного, господствующего типа личности конфуцианской культуры и ее зеркального отражения - приверженца даоского учения. Но им не хватает образности и действенности Поэтому в системе психотренинга и технология психической саморегуляции в организационных структурах дзен-буддийских общин широко применялись так называемые чаньские виды искусства-(живопись, поэзия, каллиграфия философия) А вся дзэнская мысль вращается вокруг основного слова "Человек"  **ЗОЛОТОЙ ТРЕУГОЛЬНИК УЧЕНИЙ : КОНФУЦИАНСТВО- ДАОСИЗМ -ДЗЕН-БУДДИЗМ.  КОНФУЦИАНСТВО.** Конфуцианство принято считать этико-политическим учением. Конфуций (551-479 г.г до н.э.), основоположник этого учения, акцент в своем учении делал на принципах руководства азиатским государством, нравственного поведения человека, поведению в семье - это учение стало своеобразной теорией управления для будущих губернаторов. Гуманность (жэнь) , по представлениям конфуцианцев , есть основа человеческой натуры и Истинный путь ( Дао) .Вторичными обьявлялись все остальные добродетели благородного мужа, долг, справедливость ,сыновья почтительность, уважение к старшим и др. Конфуцианцы стремились достичь сохранения невозмутимости духа , и с помощью психотренингов достигали такого  состояния, что смотрели на победу как на поражение и не испытывали страха в опасных ситуациях. Высокое чувство социальной ответственности побуждало сторонников учения быть твердыми и целеустремленными, инициативными и решительными при исполнении своих обязанностей, проявляя усердие и старательность в избранном деле в котором видели смысл своего существования." Научиться владеть собой и восстановить правила- вот в чем заключается гуманность ,а если научишься управлять собой, то управлять государством совсем не трудно, "-говорил Конфуций. В разном понимании отношения природности и культуры выросло противостояние даосизму. Так Конфуций утверждал: "Если в человеке естественность побеждает культуру, он становится дикарем: если же культура побеждает естественность, он становится ученым -книжником. Только ,когда культура и естественность в человеке уравновесят друг друга, он становится благородным мужем. " Считать , что воспитание не нужно и пренебрегать им это значит не обрабатывать всходов, ускорять его ход - это значит тянуть всходы, что не только бесполезно , но и приносит вред В Китае конфуцианская культура утверждала себя в противопоставлении не только природе, но и оппозиционной народной даоской культуре. Конфуцианцы особое внимание уделяли ритуалу и обычаям, подчеркивая ,что ритуал, наряду с добродетелью ,является одним из главных средств "наведения порядка в Поднебесной и проводит людей к согласию ". Ведь ритуалу свойственна элитарность . а интеллектуальная элита всегда питает отвращение к неистовым ,эмоциональным проявлениям народных масс. Конфуцианские правила "ли" налагали строгие ограничения не только на слова ,поступки , мысли и чувства ,но и на сам объем знаний конкретного человека. Ритуал, таким образом рассматривался как один из главных критериев истины и как своеобразный механизм , приводивший знание человека в соответствие с его действием. Однако конфуцианская модель культурного развития человека охватывала отнюдь не всю культуру психической деятельности в средневековом Китае, так как принималась только статиками из аристократических квадр , интровертированными интуитами и логическими интровертами , и обращалась прежде всего к верхнему слою психики -Эго, как наиболее социализированному и обращенному к обществу **ДАОСИЗМ** Даосы же понимали под природным, естественным нечто совершенно иное, чем конфуцианцы: природное рассматривалось ими не как сугубо психофизиологическое в человеке, а как воплощение всеобщих и универсальных закономерностей функционирования мира, единые для всей природы- как живой , так и не живой. Поэтому главная задача даоской практики психотренинга и психической регуляции заключалась не в подчинении человека биологическому началу, а выявлению заложенного в нем космического начала. Человек в их понимании становился равноправным элементом триады -" Небо-Земля -Человек", где предельным выражением всеобщей закономерности функционировния Вселенной есть " Великое Дао", которое отождествлялось даосами с "истинной сущностью человека". Вместе с тем даосы выступали против всякого насилия над человеческой личностью и считали , что привязанность к личному "Я" нельзя подавлять с помощью насильственных методов. Поэтому резко негативно относились к "культуризаторской миссии конфуцианства". Идеальный порядок , по их мнению  достигается только отказом от всех надуманных правил: их должно заменить следование человеком его " самости" - естественной природе. Даосы утверждали, что, являясь насилием над человеческой личностью ,"конфуцианские правила ", сами постоянно обостряют  чувство собственного "Я", порождая мучительные душевные переживания, отчуждая человеческое природное начало от окружающего мира. Они указывали, "что чем больше становится законов и указов , тем больше становиться воров и разбойников". Основным философским постулатом даоской психологии, является , то , что Дао есть нечто проникающее и вездесущее( нет вещи которая им не обладает, и поэтому его можно обнаружить где угодно и в чем угодно. Во всякой вещи или явлении есть нечто общее и различное, поэтому " человек не выходя со двора, может познать Вселенную". Если человек способен познать универсальный энергетический принцип Дао и овладеть им в одном деле , то он может достичь совершенства и в любом другом. Поэтому , по мнению даосов ."сын хорошего лучника сначала должен научиться плести корзины, сын хорошего литейщика должен шить шубы". Но берясь за любое дело ,человек должен прежде всего научиться управлять своей психикой ..Даоский мудрец Чжань-хэ утверждал, что "в царстве у того , кто умеет управлять собой ,не бывает смут: в царстве у того , кто не умеет управлять собой, не бывает порядка" Поскольку успех любого дела во многом зависит от психического состояния, в котором находится человек, то " корень"-причину всех своих успехов и неудач нужно искать прежде всего в самом себе. Поэтому даоская психокультура увеличивала возможности культуризации человека не вширь, а вглубь , проникая на глубинные уровни человеческой психики, в "сферу невыразимого"и "неосознаваемого".. Хотя сами даосы утверждали, что состояние "единения с Дао" качественно не отличается от обычного нормального состояния сознания, фактически это не совпадало с нормами мышления и поведения господствующей конфуцианской модели личности. История показала, что в жизни и культуре Китая конфуцианство и как будто противостоящий ему даосизм , по существу не неразъединимы, как взаимодействие двух полярных сил инь -янь. Это характеризовалось по-нашему мнению , тем что , подавляющее количество даосов также были статиками, но из демократических квадр , и имели экстравертированную жизненную установку. **ДЗЕН- БУДДИЗМ.** В Китае школа буддизма чань (яп. дзен) возникла и оформилась как адаптированная ветвь индийского буддизма. По словам многих западных исследователей - "Если буддизм-отец, то даосизм -мать этого удивительного ребенка. Но нельзя отрицать , что это ребенок больше походит на мать , нежели на отца" Дзен-буддисты отвергали методы словесных и текстовых предписаний принятых конфуцианцами ,утверждая ,что все тексты не истинны и ложны и что словами невозможно передать истинную суть вещей и тайны бытия. Аналогичный подход мы обнаруживаем в даосизме, где молчание выступает как знак высшей мудрости, ибо знающий не говорит , а говорящий не знает " А одним из основных методов буддийской практики психической саморегуляции, стала , так называемая медитация. Это достижение состояния , когда человек сконцентрировавшийся выходит за предел ы своего Я, оставляя сознание в покое ,предоставляя своему " бессознательному" Находить режим наиболее оптимального действия. Если рассмотреть ядро медитации- технику -йоги, то ее дословный перевод означает- ОБУЗДАНИЕ.. Обуздание имеет целью овладение теми силами ,которые привязывают человека к этому миру, А весь процесс медитации психологически является конкретизацией и овеществлением видений, тем самым для дзен- буддиста созданные им фантазии обретают реальность, которая заменяет физическую действительность нашего мира. Ведь и сам буддизм есть порождение ЙОГИ.  Сегодня мы уже дозрели до научного понимания йоги, ведь наше сознание не творит само себя , а проистекает как пробуждение ребенка . Каждое утро наша душа из глубин бессознательного возвращается в этот мир. А завороженный взгляд медитирующего различными путями пробивается в глубины нашего бессознательного, где он познает ранее никем не виданное.. Но стоит очистить свой дух от всего "мирского", он сразу становится легкой добычей собственных иллюзий и комплексов - клеши, названные К. Юнгом личным бессознательным. Эти самые темные и беспорядочные , хаотические влечения , как раз и желает обуздать человек. Если буддист выросший на единении и диалоге с природой безболезненно преодолевает этот этап , то европеец , его двухмерным мышлением, воспитанный на непримиримой борьбе добра со злом , не способен преодолеть этот рубеж.  Традиция дзен -буддизма содержательно развивалась в соответствии с фундаментальной буддийской концепцией "серединного пути". Как и даосы дзен-буддисты апеллировали к природному началу человека , выраженному на языке глубинной психологии -самости. Дзен-буддисты в состоянии просветления пренебрегали конфуцианскими культурными нормами поведения и принятой иерархией отношений между "старшим и "младшим", порождая этим отторжение китайской культурной элитой и враждебность народных низов.. В жизни дзен-буддист, постоянно , вынужден был сохранять динамическое равновесие между пренебрежением внешними формами ритуала и их соблюдением.  Быстрым внедрением в китайскую среду дзен-буддизм обязан- успешной "стратегией поглощения" традиционной для Махаяны., психологическую концепцию выживания , которую буддизм выработал еще на ранних этапах своего развития. Буддизм в корне и принципах функционирования отличался от многих мировых религий. Уже в самом начале своей истории он взял на вооружение принцип "догматического развития" который предусматривает постоянное обновление не только форм вероучения , но и его содержания. На 2 буддийском соборе состоявшемся 110 лет спустя после смерти Будды , было постановлено : "Все, что согласуется с существующими нравственными постановлениями и с духом учения Будды, должно быть признано уставным, существовало ли то с давних времен, существует ли в настоящее время или явится после: а все что не согласуется с ними, хотя бы существовало и прежде или существует в настоящее время или явится после , должно быть навсегда отвергнуто и не считаться учением Будды."  Поэтому в процессе распространения буддизма в странах Центральной и Восточной Азии Махаяна( Большая колесница), лежащая в основе дзен-буддизм, всегда умело приспосабливалась к потребностям широких масс верующих. Так как суровая реальность средневековья заставляла проявлять максимальную гибкость , при внедрении в чужеродную среду. Другая ветвь буддизма- Хинаяна (Малая колесница) -получила распространение в тех странах ,где не было развитых религиозно-философских систем и где буддизм нашел государственную поддержку . Поэтому Хинаяна сохранила традиционный . догматический , замкнутый характер ,слабо реагируя на социальные изменения в обществе. Несмотря на то ,что дзен-буддисты широко используют даоскую терминологию, они применяют ее для претворения сугубо традиционных буддийских традиций и целей. А сверхзадачей всей системы дзен-буддийского психотренинга была не передача понятий или идей , где наставниками дзен с помощью коанов или других "ловушек" воспроизводилось заданное состояние сознания психики ученика . Учителя дзен-буддизма считали , что на высшей стадии все слова , понятия и тексты играют негативную роль.. Такую же подсобную роль играл широко применяемый метод "шокотерапии" , когда одним ударом, восклицанием процесс мучительных духовных поисков ученика завершался "просветлением "- инсайтом. Сегодня мы можем точно сказать , что такие действия характерны прежде всего для динамиков и экстравертированных сенсориков различного вида  **ТРИ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПСИХОТРЕННИНГА ДЗЕН-БУДДИЗМА.** Это прежде всего - необычное ВИДЕНИЕ, второе- ПОНИМАНИЕ и третье -иное ДЕЙСТВИЕ . Большинство последователей дзен-буддизма объясняют, первое так,: "Представим , что мы рассматриваем витрину универсального магазина . Если мы стоим со своей семьей, каждый из нас видит там свое. Мама видит красивое платье., сын игрушку ,папа зажигалку." Так и наше сознание , последовательно мучаясь , совершает свой выбор замечает ,только то что ее привлекает в данный момент. Дзен -буддизм развивает способность личности смотреть на витрину, столь беспристрастно как это делает фотограф, наводя на нее фокус аппарата.. С помощью такого психотренинга достигается безличное, предельно ясное сознание , лишенное установок и эмоциональной "омраченности". Во -вторых: По мнению мастеров чаньских видов борьбы, человек, который мысленно или чувственно пытается "сладить" с объектом , заранее проигрывает схватку. В любом сложной поединке, как в стрельбе из лука по движущейся цели, нежелательна любая задержка. Ведь стрела с тетивы не летит прямо к цели, да и цель не стоит на месте. Этот пример можно соотнести с любой личностной реальной жизненной ситуацией. Мгновенное "бессознательное понимание ситуации и правильные "естественные действия " решают дело. В третьих : В условиях борьбы или схватки дзен-буддист воспринимает себя не как один из двух противоборствующих элементов , а как часть единой системы работающей по своим вселенским и общим для всех правилам, где главное не нарушать Дао, основного закона бытия ,и полностью подстроится и полностью слиться с ситуацией. Поэтому каждому состоянию поля противостоящего объекта возникает соответствующее ему состояние тела и души субъекта , причем оно возникает мгновенно, в тот же момент , сразу становится ненужной привычная цепочка сознательной переработки информации, и этих долей секунды хватает для победы. В обычной ситуации ,когда обостренность всех четырех функций . работает " вспышками", время от времени, то задача дзен-буддийской психотехники ,заключается в том , чтобы увеличить время такой работы сознания , вплоть до превращения ее в постоянно действующий фактор. **ОТ ТРОИЦЫ К КВАДРЕ ИЛИ ВЫХОД ИЗ ПАРАДИГМЫ ПОСТМОДЕРНА..** Такая новая западная психотерапия , как психоанализ и аналитическая психология вызвала четырехмерное видение самого человека и его социума. Этот прорыв в познании оформился в новые формы понимания структуры человеческой души в виде Типологии Майерс- Бриггс или Соционики Аушры Аугустинавичюте. Сегодня Дао для европейского ума- это совокупность времени, пространства, энергетики и материи, концентрирует и несет в себе информацию о любом предмете или явлении во Вселенной .Четырехмерность человеческой души по модели Ю, уже превращена в восьмимерность соционической модели А, которая в последующем легко превращается в шестадцатимерность социона. Карлом Юнгом открыто новое явление "синхронизациии времени " и введена четвертая составляющая в привычную трехмерность времени. Это открытие , подтвержденное многолетними исследованиями астрофизика А. Козырева и сегодня уже выводит нас на постижение Великой книги перемен- И-ЦЗИН с ее непостижимой многомерностью, над раскрытием древних тайн которой бьются много веков лучшие умы человечества. Краеугольными понятиями для психологов сегодня становятся категории реальности и действительности. Для человека с психоаналитическими понятиями реальность -это все ,что находится в нашем сознании, все , что вне его - это действительность.. Первым драматизм познавательного тупика осознал И. Кант . Он разграничил две сферы реальности, два несопоставимых мира , назвав один феноменальным ( вещей для нас ) чувственно данных и познаваемых , а другой ноуменальным миром( вещей в себе) , который воздействует на органы чувств, но рациональному познанию не поддается. Поэтому любой самый свободный и продвинутый человек в мире пока обречен всегда находиться в своем заколдованном мифологическом круге двухмерных понятий. У ученых это фундаментальные понятия и категории. У заклинателя дождя из африканского племени своя реальность ,со своим наборов тотемов и табу , которая хорошо вписана в окружающую его действительность.  В нашем круге понятий пока реальность и действительность слиты , не артикулированы и не различимы. Но в человеческом сообществе психические инструменты , как гипноз, внушение, страх , тревога , заражение чувствами как способы воздействия на психику человека едины. В том же Китае например одной из реалий выступает жизненная энергия -Чи или структура -чакр , на которых построена вся восточная медицина. У африканских колдунов свой набор методов, которыми они лечат своих соплеменников, но способы воздействия на человеческую психику мало чем отличаются от современных методов НЛП или холотропной терапии Грофа.  **ИНСТУМЕНТЫ ИНТРОВЕРТИРОВАННОГО ВОСТОКА И ЭКСТРАВЕРТИРОВАННОГО ЗАПАДА.** Рассматривая глубину и богатство восточного познания, мы можем выделить  два разных отношения к средствам и инструментам, которыми оперируют люди в обществе., и одно мы можем назвать западным, другое восточным. Так на Западе инструменты или средства противопоставлены человеку и существуют отдельно от него. К примеру, чтобы летать ,нужен самолет, дирижабль ,воздушный шар, Чтобы мыслить, нужны правила, которые оформлены в логику, математику , философию. и.т.д. Чтобы победить голод нужно вырастить много хлеба, чтобы лечить , надо делать операции. Вершиной цивилизации стал механизм - МАШИНА. Формируются общественные мегамашины из людей- партия, организация , полк, банда .Широкое развитие получили социальные гигантские мегамашины -поселок , мегаполис . корпорация, интернет. Но чем больше мощнее и сложнее конструкция инструмента, создаваемого человеком, тем проблематичнее управление им и использование его как средства. Машины начинают использовать самого человека как средство, отнимая его главный ресурс - ВРЕМЯ. А на Востоке? Хорошо жить на Востоке. Сам человек всегда высту- -пает как средство или инструмент. Инструменты на Востоке не конструируются из внешних предметов и вещей , а выращиваются  в себе . Хочешь быть непобедимым - овладевай каратэ, Хочешь летать -учись левитации, желаешь быть здоровым -занимайся аюрведой или йогой.  **РАЗВИТАЯ ЛИЧНОСТЬ НА ВОСТОКЕ И РАЗВИТАЯ ЛИЧНОСТЬ НА ЗАПАДЕ.** Успешная личность на Западе - это прежде всего человек способный хорошо использовать различные знания , инструменты и технологии., а на Востоке -это прежде всего профессионал овладевший различными психологическими техниками и приемами. Противопоставление объекта и субъекта, среды и человека , души и тела , добра и зла , формы и содержания -это прежде всего западная форма восприятия мира, двойственность которого преодолевается через разрешение конфликта , что сразу вызывает различные ограничения на создание "новых инструментов." Вспомним хотя бы массовые протесты против строительства АЭС , клонирования человека или глобализации экономики. Для интровертированного человека Востока всего этого нет, он избегает антагонизма , где все ограничения находятся не вне его , а внутри его. Если для экстравертированного западного человека исторические условия, форма государства или экономическое развитие цивилизации - та объективность , которая ограничивает осуществление его личных планов и проектов, то человек Востока живет в другом режиме - в режиме личного самоусовершенствования, в этом смысле он живет вне западного понимания исторического времени.  **КОНЦЕПЦИЯ ПЕДАГОГИКИ ХРИСТИАНСКОГО ЗАПАДА И КОНЦЕПЦИЯ САМОРАЗВИТИЯ БУДДИЙСКОГО ВОСТОКА.** В Западных условиях рыночной конкурентной борьбы за власть и материальные блага, в бесконечную гонку вовлечены многие поколения людей.,где главный девиз -" Время - деньги" От молодого человека требуются только жестко определенные знания и качества , которые вырабатываются суровым воспитанием или элитным образованием . Нужные качества личности и способности задаются принятым уровнем знаний и умений или сложностью социума. Поэтому педагогика Запада не нацелена на развитие природных качеств личности или познание самости - его психотипа. Главная цель образования направлена прежде всего на встраивание личности как стандартизированного винтика в конкретную социальную мегамашину -культуру ,социальный институт, корпорацию или организацию. На Востоке все происходит по другому, продвинутый человек всегда находится во внешнем отношении к любой социальной системе или государству. При высоком уровне развития он также может свободно влиять на все процессы своего общества или организации, производить существенные изменения в духе национальной традиции.  Если на Западе люди искусства стремятся объять дух с помощью формы, на Востоке все наоборот, здесь главенствует дух. Люди на Востоке утверждают если постигнут дух ,то форма творит сама. А если человек обладает подлинным знанием, оно должно проистекать из его переживаний, а эти переживания- составляют суть видения. Видение - это переживание .в ходе которого мир постигается в его истинной сущности.. Поэтому вся философия Будды зиждется на этом переживании, на этом видении. А так как язык не может полностью выразить глубину переживания, то дзен -буддизм избегает словесных описаний и доказательств. В дзен-буддизме включение в любую национальную духовную традицию подразумевает длительный и сложный путь психического и нравственного саморазвития, а мера личного успеха задается и достигается только индивидуальными упорными усилиями. Личное влияние и авторитет определят место в иерархии посвященных. Уникальность духовно продвинутого учителя дзен обычно скрыта от большинства людей, такой человек не стремится к повышению своего социального статуса, он всегда самодостаточен, а многовековая духовная традиция дает смысл и импульс для гармоничного существования в любом обществе.  **ВЕРТИКАЛЬНЫЙ СИМВОЛИЗМ ХРИСТИАНСТВА и ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ СИМВОЛИЗМ БУДДИЗМА** .Выдающийся исследователь дзен-буддизма Д. Т. Судзуки пишет: "В христианском символизме большую роль играет страдание человека. Распятие -это апофеоз страдания. Христос с мученическим выражением лица беспомощно висит на вертикальном кресте. Для восточного человека эта картина просто не выносима." В христианстве же распятие необходимо, ибо плоть требует насильственного умерщвления, и как только это случается , том или ином случае наступает воскресение. Распятие вообще не имеет смысла, если за ним не последует воскресение. Хотя воскресший возносится на небеса , с его миром никаких явных изменений не происходит. С буддийским просветлением все обстоит иначе, потому , что оно внезапно преображает повседневный мир личности и Чистую землю. После этого ему не нужно больше уходить на небеса или стремиться к преображению окружающего нас мира. Можно отметить ,что вертикальное положение говорит о действии, движении , вдохновении, тогда как горизонтальное, как в случае с лежащим Буддой напоминает нам о спокойствии и удовлетворении. Вертикальность означает активность ,воинственность и исключительность, тогда как горизонтальное положение символизирует спокойствие ,терпимость и широту. Будучи активным , христианство содержит в себе беспокоящее, возбуждающее непримиримое начало. Будучи воинственным, христианство проявляет тенденцию к авторитаризму и господству ,что никак не согласуется с провозглашаемыми принципами демократии и вселенского братства.  Если в соответствии с буддизмом мир есть сеть кармических взаимосвязей - причем там нет главного действующего лица авторитарного Бога , который управляет всем этим, то христианство часто подчеркивает плотский и материальный характер нашего существования. Отсюда распятие, а также символ поедания плоти и крови во время причастия. Отметим , что для нехристиан невыносима даже сама мысль о том , что можно пить чью-то кровь. В этом отношении буддизм оказывается противоположностью христианства. Горизонтальное положение Будды, пребывающего в Нирване, может создать впечатление праздности и безразличия, тогда как в действительности буддизм - это религия дерзания и великой настойчивости. Однако несомненно также то , что буддизм  в то же время является религией покоя и безмятежности, невозмутимости и равновесия. Буддизм изначально отказался от воинственности и исключительности. В противоположность к христианству он проповедует широту взглядов, вселенскую терпимость и отстраненность от мира частностей. Все это свидетельствует о фундаментальном различии между буддизмом и христианством .Западное сознание всегда пусто, возвышено и вознесено, восточное погружено и углублено. Запад экстравертирован по своему религиозному складу, то Восток интровертирован , это хорошо видно по архитектуре религиозных храмов. В древних индийских храмах алтари опущены на два метра ниже уровня пола, тогда как христианские алтари находятся на возвышении.  Христианин верит в деяние, буддист в недвижимость бытия. Европеец познает мир от внешнего к внутреннему, - азиат от внутреннего к внешнему .Верующий христианин никогда не скажет - Я сам Христос, но живет во мне Христос, то в буддийской сутре сказано:" Ты узнаешь ,что ты Будда.". Если христианин достигает своей цели в Христе, то буддист желает стать Буддой. Если религиозная практика христианина в почитании и молитве, то для буддиста - это погружение в свое " бессознательное ", которое он сам он рефлексирует и определяет как сверхсознание. Из своего взгляда он творит прочное тело своего духовного мира , придавая внутренним видениям и образам конкретную реальность замещающую внешний мир . Если азиатский дух вырастает из природы, то европейский дух противостоит ей или создает новую природу искусственных ландшафтов или бетонный рельеф мегаполисов.  Сегодня наука и техника Запада пока превосходят их восточные эквиваленты, но духовная проницательность и психологическая техника изменения сознания Запада настолько же отстают от Востока. На Востоке "внутренний человек" всегда имел над "внешним человеком " такую власть, что никакая сила не смогла оторвать его от своих национальных духовных корней. **ТУПИК МОДЕРНА И РАЗЛОЖЕНИЕ ПОСТМОДЕРНА** Попытки западного общества найти выход в старой парадигме мышления получили название модерна. Но в эпоху образования новых категорий , принципов, социальных и художественных форм , находясь в шорах двухмерного мышления- это оказалось невозможным. Пока безрезультатны все усилия по нахождению эффективных ответов на те вызовы, которые бросает время и долго не было видно выхода из тупика , в который завело человечество старое мышление. Ситуация " невроза " западной цивилизации названа сегодня - ПОСТМОДЕРНОМ. Известный немецкий философ и социолог Ю. Хабермас , считает , что главным для современной цивилизации является утрата общественного доверия к глобальным социальным концепциям ( марксизм, либерализм, структурализм.) Их ахиллесовой пятой является попытка разработать и внедрить в общественное сознание универсальных объяснительных схем логоцентристкого типа. Ю. Хабермас говоря о кризисе МОДЕРНА, усматривает его истоки " в остром ощущении исторической ограниченности концепции "Просвещения" с присущей ему верой " не только в безграничные возможности человеческого разума , но и его способность и право на рациональную переделку повседневной жизни человека в соответствии с крупным проектами" формирования социального общества и нового человека . Основную антифундаменталисткую направленность в культуре обнаруживает ПОСТМОДЕРНИЗМ , выступивший с резкой критикой различных проявлений и идеей модернизации логических устоев в мировозрении, языке, стиле и художественной ткани произведения. Постмодернизм впервые в истории культуры заявил об исчерпанности ресурсов разума в тех формах , какие использовались основными направлениями классических произведений , жанров и стилей. Любое классическое произведение пронизанное духом логоцентризма, выступает "единством единств" -единство жанра, единство формы, единство содержания, единство авторской психотипической субьективности . Постмодернисткое произведение не существует как произведение в привычном понимании, в нем классические единства распадаются . В постмодернизме разработаны особые инструментальные стратегии (деконструкция, деструкция), направленные на разрушение( "метафизики текста) , разложения единств, и формирование особой "онтологии ума"- мышления стремящегося размыть традиционные понятийные оппозиции( объект -субъект , форма и содержание , душа и тело, добро и зло, мужское и женское, Восток и Запад). Переходный период знакового материального хаоса и рассеивания смыслов и символов, говорит прежде всего о начале процесса выхода западной цивилизации из духовного кризиса. Философия постмодерна - это художественное тонкое видение или предчувствие того , как разлагается внутри себя старый миропорядок и соответствующее ему мышление. Не просто уходит очередная эпоха в культуре, как сменялись эпохи ренессанса , барокко, классицизма, романтизма , реализма и модернизма. Ведь все эти эпохи, несмотря на значимые различия , базировались на тех типах единств, которые вписывались в общую парадигму старого мышления. На смену логоцентризму , в различных сферах нашей жизни приходит психологизм , плюрализм и эклектизм. Это переход к новой парадигме мышления, имя которой МНОГОМЕРНОСТЬ, переход, но это еще не достижение, не открытие нового мышления.  **ВМЕСТО ЭПИЛОГА.** В движении к измененному сознанию тысячи лет двигаются учения Востока, используя это как главный способ эволюции личности человека.  В "Агни-йоге" сказано об этом так: " Именно делите мир не по северу и югу, не по западу и востоку , но всюду различайте старый мир от нового. Старый мир ютится во всех частях света, так же новый нарождается всюду вне границ и условий. Старый и Новый мир различаю в сознании, но не во внешних признаках. Возраст и условия не имеют значения .Красные знамена часто поднимаются руками старого мира, полными предрассудков. Часто в уединении бьется сердце, полное блистаний Нового мира. При неумелости , но полное дерзаний, растет новое сознание. Несмотря на опыт , проникает старая мысль. Нет сил, которые могли бы задержать океан Нового мира. Мы сожалеем о бесполезной трате энергии отживающего сознания. Мы улыбаемся дерзаниям осознающих право расширять новые достижения. Каждая ошибка, совершенная для Нового мира, превратится в цветок смелости. Каждое ухищрение бальзамирования старого мира останется островом ужаса". Е-mail-gigmen@ yandex.ru , факс 3012 -213739 ЛАСО. Аюрзанаев Олег Иванович Отдел соционики ФППг. Улан-Удэ. |